

**DIRECȚIA RESURSE UMANE  
SERVICIUL RESURSE UMANE**

**7.00/323/10.02.2022**

## **ANUNȚ**

În conformitate cu prevederile Regulamentului privind organizarea concursurilor de ocupare a posturilor vacante de execuție din cadrul SRR, aprobat prin OPDG nr.193/22.02.2019, <http://www.srr.ro/regulament> - 15149, Societatea Română de Radiodifuziune organizează pentru Studioul Teritorial Brașov (din B-dul Eroilor nr.17, Clădirea Modarom, etaj 5), **concurs pentru ocuparea unui post de operator echipamente radio.**

**Atribuțiile generale ale postului de operator echipamente radio se regăsesc în Anexa I, atașată.**

### **Etapele de concurs:**

- **Etapa I – selecția dosarelor – 28.02.2022, ora 10.00**
- **Etapa a II - a - proba scrisă – 03.03.2022**
- **Etapa a III - a – interviul – 08.03.2022**

Se pot prezenta la următoarea etapă a concursului numai candidații admiși la etapa precedentă.

**Înscrierea candidaților**, respectiv depunerea dosarului de concurs, se face la sediul Studioului Teritorial Brașov, B-dul Eroilor nr.17, Clădirea Modarom, etaj 5, în perioada **11.02.2022 – 25.02.2022**, în zilele lucrătoare, astfel:

- de luni până joi între orele 9.00 – 16.00;
- vineri între orele 9.00 – 14.00.

**Proba scrisă și interviul**, se vor susține la sediul Studioului Teritorial Brașov, B-dul Eroilor nr.17, Clădirea Modarom, etaj 5.

### **Bibliografie:**

1. Legea 41/1994 privind organizarea și funcționarea Societății Române de Radiodifuziune și Societății Române de Televiziune;
2. Oteșteanu M., Alexa F., Ianași C. – Sisteme de înregistrare audio & video, Editura de Vest , Timișoara 1997;
3. Alexa F. – Introducerea în tehnica sunetului, Editura de Vest, Timișoara 1999;
4. Studer OnAir 1500 – <https://unitedbroadcast.com/onair.html>;
5. Tascam DR 44WL - <https://www.manualdeinstruțiuni.ro/tascam/dr-44wl/manual>;
6. Adobe Audition – [https://helpx.adobe.com/pdf/audition\\_reference.pdf](https://helpx.adobe.com/pdf/audition_reference.pdf)

### **Tematica:**

- cunoștințe teoretice generale: mărimi electrice, formate fișiere audio, algoritmi/parametri de codare;
- echipamente audio specifice activității: mixere, microfoane, incinte acustice, playere, codecuri, scheme de distribuție a semnalelor audio spre emițători, sisteme de monitorizare a parametrilor audio, echipamente de rutare și comutare;
- aplicații software de captare, editare și procesare a sunetului;
- aplicații software specifice – Adobe Audition, Radio DJ;
- proceduri de asigurare a continuității emisie în cazuri de disfuncționalitate.

**I. Condiții de participare la concurs:** pentru a putea participa la concurs candidații trebuie să îndeplinească cumulativ următoarele condiții:

**I.1 Condiții generale de participare la concurs:**

- să aibă cetățenia română, cetățenia altor state membre ale Uniunii Europene sau a statelor aparținând Spațiului Economic European și domiciliul în România;
- să cunoască limba română, scris și vorbit;
- să aibă vârsta minimă reglementată de prevederile legale;
- să aibă capacitate de exercițiu deplină;
- să aibă o stare de sănătate corespunzătoare postului pentru care candidează, atestată pe baza adeverinței medicale eliberată de medicul de familie sau de unitățile sanitare abilitate;
- să nu fi fost condamnat definitiv pentru săvârșirea unei infracțiuni contra umanității, contra statului ori contra autorității, de serviciu sau în legătură cu serviciul, care împiedică îndeplinirea justiției, de fals ori a unor fapte de corupție sau a unei infracțiuni săvârșite cu intenție, care ar face-o incompatibilă cu exercitarea funcției, cu excepția situației în care a intervenit reabilitarea;
- să nu se afle într-o situație de incompatibilitate cu funcția pentru care candidează, în conformitate cu prevederile Legii nr.41/1994, republicată, cu modificările și completările ulterioare, după caz.

**I.2 Condiții specifice de participare la concurs:**

- studii medii absolvite cu diplomă de bacalaureat.

**II. Documentele necesare înscrierii la concurs:**

**Dosarul de concurs:**

- cererea de înscriere la concurs, pusă la dispoziție de către secretariatul comisiei de concurs;
- copia actului de identitate sau orice document care atestă identitatea, potrivit legii, după caz;
- copie după documentul care atestă schimbarea numelui, în condițiile în care numele din documentele necesare înscrierii nu coincide cu cel din actul de identitate;
- copiile documentelor care atestă nivelul studiilor;
- cazier judiciar valabil la data susținerii etapelor de concurs;
- adeverință medicală care să ateste starea de sănătate corespunzătoare, eliberată de medicul de familie al candidatului sau de unitățile sanitare abilitate;
- curriculum vitae european, conform Hotărârii Guvernului nr.102/2004;
- acordul privind prelucrarea datelor cu caracter personal;

Copiile după actele din dosarul de concurs se vor prezenta însoțite de documentele originale, care se vor certifica pentru conformitate de către secretarul comisiei de concurs.

Pentru cetățenii români care au efectuat studiile în străinătate, precum și pentru cetățenii statelor membre ale Uniunii Europene, altele decât România, care au efectuat studiile în țara de proveniență, este necesară echivalarea/recunoașterea, potrivit legii, a diplomelor de studii precizate în condițiile specifice de participare la concurs.

Totodată, în condițiile în care documentele din dosarul de concurs sunt eliberate de către alte organisme decât cele de pe teritoriul României, acestea vor fi traduse și legalizate.

Accesul pentru depunerea dosarelor de concurs și pentru susținerea probelor de concurs, la sediul Studioului Teritorial Brașov situat în Mun.Brașov, bulevardul Eroilor, nr. 17, clădirea Modarom, etaj 5 este reglementat prin OPDG numărul 76 din 19.01.2022, prin care se aprobă *"Planul de masuri privind protejarea împotriva îmbolnavirii cu SARS-Cov-2 și continuarea activității Societății Române de Radiodifuziune în condiții de pandemie în anul 2022"* la punctul 2 specifică *"Accesul persoanelor, cu excepția angajaților, a participanților în cadrul procedurilor judiciare, disciplinare, contravenționale, administrativ – jurisdicționale și a celor administrative din motive de ordine și siguranță publică, în incinta SRR este permis doar celor care fac dovada vaccinării împotriva virusului SARS-CoV-2 și pentru care au trecut 10 zile de la finalizarea schemei complete de vaccinare, care prezintă rezultatul negativ al unui test RTPCR pentru infecția cu virusul SARS-Cov-2 nu mai vechi de 72 de ore sau rezultatul negativ certificat al unui test antigen rapid pentru infecția cu SARS-Cov-2 nu mai vechi de 48 de ore, respectiv care se află în perioada cuprinsă între a 15-a zi și a 180-a zi ulterioară confirmării infectării cu virusul SARS-Cov-2"*.

Informații privind obținerea certificatului verde: <http://www.ms.ro/certificat-digital-covid-19/>.

Candidații pot obține informații suplimentare privind dosarul de concurs de la secretariatul comisiei de concurs, în zilele lucrătoare, la telefon nr.0753.215.241 de luni până joi, între orele 9.00 – 16.00, vineri între orele 9.00 – 14.00.

**Eduard Traian NICOLAU**  
**Director**

## ANEXA I

### **Atribuții generale ale postului:** operator echipamente radio (studii medii) **Poziția în COR:** 352126

- Difuzează emisiunile postului Radio România Brașov FM conform grilei de program și a desfășurătoarelor/ceasurilor de program zilnice folosind echipamentele tehnice și IT puse la dispoziție, respectând indicațiile coordonatorului editorial, instrucțiunile tehnice aprobate la nivelul Societății Române de Radiodifuziune și dispozițiile primite de la conducere.
- Configurează și operează echipamentele din cabinetele de producție și de emisie pentru primirea transmisiilor externe destinate înregistrării sau difuzării în direct, pentru transmisiile audio- video pe Internet și pe mediile de socializare și pentru realizarea emisiunilor în direct cu invitați care participă prin intermediul sistemelor de videoconferință ( Skype, Zoom, etc)
- Captează, înregistrează și editează, folosind echipamentele din dotarea cabinelor de producție aflate în exploatarea Postului Radio Romania Brașov FM, materiale audio și programe vorbite și muzicale și răspunde de calitatea tehnică a acestora.
- Realizează spoturi publicitare, semnale de emisiuni și promo-uri